የባለሥልጣኑ መ/ቤት ከተቋቋመ ጀምሮ ያከናወናቸው ዋና ዋና ተግባራት

- የሌሎች አገሮችን ምርጥ ተሞክሮ በማጥናት ዘርፉን ለማሳደግ የሚያስችል የህግ ማዕቀፍ ረቂቅ በማዘጋጀት በመንግሥት እንዲፀድቅ ተደርጓል፡፡
- የማኅበረሰብ ሬዲዮ በአገራችን ለማስፋፋት የሚያስችል አሰራር ተዘርግቶ ፈቃድ የመስጠት ሥራ ተጀምሯል፡፡ በአሁኑ ጊዜ ለ10 ማህበረሰብ ሬዲዮ ፈቃድ ተሰጥቷል፡፡ ከነዚህ ውስጥም ስምንት የማኅበረሰብ ሬዲዮ ጣቢያዎች **ሙሉ** ስርጭት የጀመሩ **ሲሆን** የሰቲት ሁመራ እና የሲቪል ሰርቪስ ዩኒቨርሲቲ ማኅበረሰብ ሬዲዮ ጣቢያዎች ስርጭት ለመጀመር በዝግጅት ላይ ይገኛሉ፡፡
- ለበርካታ አመታት በመንግሥት ቁጥጥር ሥር ብቻ የነበረው የብሮድካስት አገልግሎት የግሉ ዘርፍ እንዲሳተፍበት አስፈላጊውን አሰራር በመዘርጋት ፈቃድ የመስጠት ሥራ ተጀመሯል፡፡
- ቀደም ሲል ሥራ ላይ የነበሩ 2 ሬዲዮ ጣቢያዎች ባለሥልጣን መ/ቤቱ ሥራ ከጀመረ በኋላ በንግድ ብሮድካስተርነት ተመዝግበዋል፡፡

- በአዲስ አበባ ከተማ ለ4 የንግድ ኤፍ ኤም ሬዲዮ ጣቢያዎች ፈቃድ ተሰጥቶ 4ቱም ሥራ ጀምረዋል፡፡
- ቀደም ሲል በማዕከላዊ መንግሥት ብቻ በባለቤትነት ተይዞ የነበረውን የብሮድካስት አገልግሎት ክልሎችም ባለቤት የሚሆኑበት አሰራር ተዘርግቶ በአሁኑ ጊዜ 6 ክልሎችና 2 የከተማ መስተዳድሮች የራሳቸው ሬዲዮ ጣቢያ አቋቁመዋል፡፡
- የኦሮሚያ ክልልና የድሬደዋ ከተማ መስተዳድ**ር የራሳቸውን** የቴሌቪዥን ጣቢያ በማቋቋም ስርጭት **ጀምረዋል**፡፡ የአዲስ አበባ ከተማ መስተዳድ**ር** የቴሌቪዥን ጣቢያ የሙከራ ስርጭቱን እያከናወነ ይገኛል፡፡ የሐረሪ እና የሶማሌ ክልል የቴሌቪዥን ፈቃድ ወስደው ስርጭት ለመጀመር በቅድመ ዝግጅት ላይ ይገኛሉ፡፡
- ሁለት የውጭ የብሮድካስት ፕሮግራሞችን ተቀብለው በክፍያ ለደንበኞች የማድረስ አገልግሎት ሰጪ አካላት ፕሮግራሞቻቸውን በማሰራጨት ላይ ይገኛሉ፡፡
- የሬዲዮና የቴሌቪዥን ጣቢያዎች የሕብረተሰቡ መብትና ፍላጎቶች አክብረው መስራታቸውን ለመከታተል የሚያስችል በብሮድካስተሮች ላይ የሚቀርቡ ቅሬታዎችና ጥቆማዎች ማስተናገጃ አሰራር ተዘርግቶ ተግባራዊ በመሆን ላይ ይገኛል፡፡
- 192 ከአንድ ክልል በላይ የሚሰራጩ የሕትመት ውጤቶች ተመዝግበዋል፤

የኢትዮጵያ ፌዴራላዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ
The Federal Democratic Republic of Ethiopia

የኢትዮጵያ ብሮድካስት ባለሥልጣን
Ethiopian Broadcasting Authority
አጠቃላይ መረጃ

ስልክ (Tel): 251-115538760/59
ፋክስ (Fax): 251-115536750
ኢ.ሜይል (E-mail): e.b.a1@ethionet.et
ዌብሳይት (Website): www.eba.gov.et
የመ.ሣ.ቁ. (P.O.Box): 43142

የኢትዮጵያ ብሮድካስት ባለሥልጣን

የኢትዮጵያ ብሮድካስት ባለሥልጣን **በተ ሻሻለው የብሮድካስት አዋጅ ቁጥር** 533/99 የተቋቋመ የፌዴራል መንግሥት መ/ቤት ነው፡፡ መ/ቤቱ ሥራውን ከጀመረበት ከ1994 ዓ.ም. ጀምሮ የተለያዩ ተግባራትን በማከናወን ላይ ይገኛል፡፡

ራዕይ

ብዙኃዊነቱና ተደርሽነቱ የተረጋገጠ በኃላፊነት መንፈስ የሚሠራ የመገናኛ ብዙኃን በመላ ሀገሪቱ ተስፋፍቶ ማየት፤

ተልዕኮ

የምዝገባና ፍቃድ አገልግሎት በመስጠት እንዲሁም በዘርፉ ተገቢውን የጥናት ፣የድጋፍና የክትትል ስራዎች በመስራት ለአገሪቱ ሁለንተናዊ እድገት አስተዋጽኦ የሚያበረክት ፣ጥራቱ የተጠበቀ ቀልጣፋና አስተማማኝኝ የመገናኛ ብዙኃን እንዲስፋፋ ማድረግ፣

ጥቅምት 2004ዓ.ም

የባለሥልጣኑ ዋና ዋና ተግባርና ኃላፊነቶች

- የብሮድካስት አገልግሎት ለአገሪቱ ፖለቲካዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ማኅበራዊ ዕድገት ተገቢውን አስተዋፅኦ ሊያበረክት በሚችል መልኩ መካሔዱን ማረጋገጥ፣
- የብሮድካስት አገልግሎት የሬዲዮ ሞገድ ዕቅድ በማዘጋጀት ለብሮድካስት አገልግሎቶች ፈቃድ መስጠት፣
- ለብሮድካስት አገልግሎት የሚውሉትን መሣሪያዎች ዓይነትና ደረጃ፣ የማሠራጫ መሣሪያውን ጉልበት እንዲሁም የብሮድካስት ጣቢያ የሚቋቋምበትን ሥፍራ የሽፋን ክልል መወሰን፣
- ስለብሮድካስት አገልግሎት ዕድገትና መሻሻል ጥናት ማድረግና አገልግሎቱን የሚመለከቱ መረጃዎችን አጠናቅሮ መያዝ፣
- የብሮድካስት አገልግሎት መሣሪያዎችንና የቴክኒክ ደረጃዎችን ማውጣት፣ ለመሣሪያዎቹ አስመጪዎች የብቃት ማረጋገጫ የምስክር ወረቀት መስጠት፣
- በብሮድካስት አገልግሎት በሚነሱ ቅሬታዎች ላይ ውሳኔ መስጠት፣
- ከአንድ ክልል በላይ የሚሰራጩ የሕትመት ውጤቶችን መመዝገብ፣

የመ/ቤቱ ተጠሪነትና አደረጃጀት

ከመሠረታዊ የአሠራር ለውጥ ጥናት በፊት

ባለስልጣኑ መ/ቤት በአዋጅ ሲቋቋም ተጠሪነቱ ለጠቅላይ

ጥቅምት 2004ዓ.ም

ሚኒስትሩ የነበረ ሲሆን በኋላ አሠራሩን ለማቀላጠፍ ሲባል ተጠሪቱ ለማስታወቂያ ሚኒስቴር ሆኖ ቆይቷል፡፡

ከመሠረታዊ የአሠራር ለውጥ ጥናት በፊት የነበረው አደረጃጀትም፡-

ቦርድ፣

↓ ዋና ዳይሬክተር፣

↓ ም/ዋና ዳይሬክተር፣

↓ አስፈላጊ ሠራተኞች ያሉት ነበር፡፡

መሠረታዊ የአሠራር ለውጥ ጥናት በኋላ የመ/ቤቱ አደረጃጀት

ቦርድ፣

↓ ዋና ዳይሬክተር፣

↓ ም/ዋና ዳይሬክተር፣

↓ የሥራ ሂደቶችና አስፈላጊ ባለሙያዎች

የባለሥልጣን መ/ቤቱ ከመሠረታዊ የአሠራር ለውጥ ጥናቱ በኋላ የዚህ ዓይነት አደረጃጀት ሲኖረው በሚኒስትሮች ምክር ቤቱ ደንብ ቁጥር 158/2001 መሠረት ቀድሞ ለማስታወቂያ ሚኒስቴር ተሰጥቶ የነበረው የሕትመት ምዝገባ ሥልጣን ለባለሥልጣኑ ተሰጥቷል፡፡ በዚህ ደንብ ቁጥር አንቀጽ 11/2 መሰረትም የባለሥልጣኑ መ/ቤት ተጠሪነት ለጠቅላይ ሚኒስትሩ ሆኗል፡፡

የሕዝብ ግንኙነት ማስተባበሪያ